**CUADERNILLO 3º**

**GRADUADO SECUNDARIA**

**ÁMBITO**

**COMUNICACIÓN: LENGUA**

**CEPA ALONSO QUIJANO**

**AVDA. MENÉNDEZ PELAYO, s/n.**

**TELÉFONO: 967 14 36 16 y 621373371**

**02600 VILLARROBLEDO**

**02003880.cea@edu.jccm.es** **(NO ENVIAR CUADERNILLOS A ESTAS DIRECCIONES)**

**cepaalonsoquijano19@gmail.com** **(NO ENVIAR CUADERNILLOS A ESTAS DIRECCIONES)**

**WEB del centro:** [**www.cepa-alonsoquijano.es**](http://www.cepa-alonsoquijano.es)

**FECHA ENTREGA CUADERNILLOS**

|  |  |
| --- | --- |
| **BLOQUE 1** | Hasta el 11 de marzo de 2022 |
| **BLOQUE 2** | Hasta el 19 de abril de 2022 |
| **BLOQUE 3** | Hasta el 13 de mayo de 2022 |

**FECHAS DE EXÁMENES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA** | **EXAMEN****ORDINARIO** | **EXAMEN****EXTRAORDINARIO** | **HORA EXAMEN** |
| **LENGUA** | 24 de mayo de 2022 | 8 de junio de 2022 | 19:00  |

**SEGUNDO CUATRIMESTRE 2021/2022**

**TUTORÍAS Y DUDAS**

Martes de 11 a 12 horas

**¿QUÉ UNIDADES DIDÁCTICAS ENTRAN EN LOS EXÁMENES?**

El contenido se estructura **en tres bloques**, cada uno de los cuales está dividido en varios temas, como se detalla a continuación

Durante este curso, se realizarán dos pruebas:

* **EXAMEN ORDINARIO:** tendrá lugar el día **24 de MAYO DE 2022**. En esta convocatoria habrá que hacer una prueba por cada uno de los tres **bloques (7, 8 y 9).** Los bloques aprobados en esta prueba se considerarán superados y no habrá que examinarse de ellos en el examen extraordinario
* **EXTRAORDINARIO:** tendrá lugar el día **8 de JUNIO DE 2022**. En esta convocatoria habrá que hacer una prueba por cada uno de los tres **bloques (7, 8 y 9)** que no se hubieran aprobado en el ordinario.
* La hora de los exámenes será las 19:00 horas. No se podrá salir del examen antes de las 20:00 horas y nadie podrá entrar al examen más tarde de las 20:00 horas
* Los bloques se consideran aprobados con una calificación de 5 sobre 10.
* Para poder aprobar el módulo hay que tener los tres bloques aprobados.

 **¿CÓMO SE CALCULA LA CALIFICACIÓN FINAL?**

La calificación final se calcula ponderando un 80% (8 puntos) la nota media de las calificaciones de los bloques (exámenes) y un 20% (2 puntos) (cuadernillos).

La entrega de actividades no es obligatoria. El abandono de estas tareas NO conlleva la imposibilidad de presentarse a los exámenes, pero supondría una nota de 0 puntos sobre 2 posibles en este apartado y el examen seguiría teniendo un peso de ocho puntos, por lo que habría que tener un 6.25 sobre 10 en el examen para que la media fuese 5 y poder aprobar el módulo.

***No olvides tampoco que para poder aprobar este módulo es imprescindible tener aprobados los anteriores del ámbito.***

**¿DÓNDE PUEDO CONSEGUIR EL MATERIAL PARA SEGUIR EL MÓDULO?**



* Puedes conseguir el temario del curso comprándolo en fotocopias en la copistería de ASPRONA (Villarrobledo)

**PROFESORES RESPONSABLES EN CADA AULA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **VILLARROBLEDO** | **EL BONILLO** | **OSSA DE MONTIEL** | **MUNERA** | **ALCARAZ** | **LEZUZA - TIRIEZ** |
| Mairén Ruiz | Ana Mª HernándezMairén Ruiz | Ana María MoraMairén Ruiz | Milagros RubioMaría Calderón | Gemma RosadoMaría Calderón | Elena RuizMaría Calderón (LEZUZA) |
|  |  |  |  |  |  |

**Vuestros profesores resolverán vuestras dudas en su horario de tutorías.**

IMPORTANTE: EN CASO DE VUELTA A UN POSIBLE CONFINAMIENTO PÓNGANSE EN CONTACTO CON EL PROFESOR Y CONSULTE LA PÁGINA WEB DEL CENTRO: http://www.cepa-alonsoquijano.es/

Puedes contactar con nuestro centro en el Teléfono, o a través de nuestro formulario de contacto: **967 14 36 16** – **621373371.**

**¡IMPORTANTE!**

**¿A quién debes enviar tu cuadernillo? Depende del aula en la que estés matriculado:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **VILLARROBLEDO /OSSA DE MONTIEL / EL BONILLO** | **LEZUZA / TIRIEZ** | **MUNERA/ ALCARAZ** |
| **LENGUA MÓDULO 1** | **MARÍA IRENE RUIZ GONZÁLEZ****profirene.lcyl@gmail.com** | **ELENA RUIZ GÓMEZ****aepalezuzatiriez@gmail.com****maria.calderon1@hotmail.es(Lezuza)** | **MARÍA CALDERÓN****maria.calderon1@hotmail.es** |
| **LENGUA MÓDULO 2** |
| **LENGUA MÓDULO 3** |
| **LENGUAMÓDULO 4** |

# 3º ÁMBITO COMUNICACIÓN: LENGUA

Entregar hasta el 11 de marzo de 2022 el bloque 7

Nombre:…………………………………………………………………………..

Localidad:…………………………………………………………………………

**IMPORTANTE: Realiza las actividades en este mismo documento a ordenador. Una vez descargado y completado el cuadernillo, asegúrate de guardarlo correctamente con tus respuestas y, finalmente, envíalo para su corrección a la dirección de correo electrónico del profesor correspondiente, según dónde estés matriculado (consultar cuadro en instrucciones). No se admitirán fotos, sino únicamente este archivo con tus respuestas en formato Word.**

**BLOQUE 7** (20p)

**TEMA 1**

1. Nombra las distintas **Modalidades Textuales y define “Exposicíón”:**1p
2. **¿**Cuántos tipos de **Descripción** existen? nombra aquellas que se refieran a **las personas y los lugares.**2p

**TEMA 2 (8p)**

1. Definición de **Morfología:**0,5p
2. **¿**Qué tipos de Morfemas existen**?** 1p
3. Según sus formas las palabras se clasifican en**:**0,8p
4. Las palabras, dependiendo de que tengan morfemas o no, pueden ser:1p
5. Nombra las categorías gramaticales**:**0,8
6. Los morfemas verbales desinenciales indican**:** 0,6
7. **¿**Cuáles son las formas personales y no personales del verbo**?**1p
8. Completa: un diptongo supone la unión de…… y un Hiato…..:1,3p
9. Indica la acentuación requerida para los diptongos y para los hiatos:1p

**TEMA 3**

1. **COMPLETA: LENGUAS PENINSULARES.**2p
2. Las lenguas romances provienen de:
3. Las invasiones de los pueblos germánicos son posteriores a:
4. Los árabes invadieron la península en el Siglo:
5. Los Dialectos Peninsulares Románicos son:
6. ¿Cuáles y cuándo surgieron los primeros textos en Castellano? ¿Cómo se llaman?
7. La unificación lingüística se debe a:
8. ¿Qué es la RAE?:
9. Nombra las variedades del castellano y especifica la variedad del Norte en concreto de forma resumida:

**TEMA 4**

1. **Literatura del siglo XVIII:**
2. Trata de resumir en qué consiste el movimiento intelectual conocido como “**Ilustración o Siglo de las Luces**”:2P
3. **Características de la Literatura del siglo XVIII**:
	1. Dicta las características esenciales del Barroco y diferéncialas de las de la Ilustración**:** 2p

* 1. Nombra las características generales del Neoclasicismo:1p
1. Nombra los autores más representativos del Teatro Neoclásico.2p

# 3º ÁMBITO COMUNICACIÓN: LENGUA

Entregar hasta el 19 de abril de 2022 el bloque 8

Nombre:…………………………………………………………………………..

Localidad:………………………………………………………………………

**IMPORTANTE: Realiza las actividades en este mismo documento a ordenador. Una vez descargado y completado el cuadernillo, asegúrate de guardarlo correctamente con tus respuestas y, finalmente, envíalo para su corrección a la dirección de correo electrónico del profesor correspondiente, según dónde estés matriculado (consultar cuadro en instrucciones). No se admitirán fotos, sino únicamente este archivo con tus respuestas en formato Word.**

**BLOQUE 8** (20p)

**TEMA 5**:

* 1. Nombra las características de los **Textos Instructivos o Prescriptivos**:1p
1. 1. Tipos y Estructura de los Textos Instructivos: 1p

**TEMA 6**:

1. ¿Cuáles son los verbos Copulativos? ¿Cómo se llaman las oraciones que contienen estos verbos?1p
2. Definición de oración Predicativa:1p
3. ¿Qué son las oraciones Impersonales?1p

**TEMA 7**:

1. Nombra las distintas **Relaciones Semánticas** y define en concreto la de Polisemia:1p

**TEMA 8**:

1. **HOMONIMIA**:
2. Definición del concepto y pon cinco ejemplos:1p

**TEMA 9**

1. “**EL ROMANTICISMO**”
* Definición del género literario:1p
* Nombra las cuatro características generales del Romanticismo y dos específicas de cada una:2p
* ¿Cuáles son los Temas del Romanticismo? Resume dos de ellos.2p
* La Prosa:
1. Novela Histórica; Definición y dos ejemplos de obras con su autor.2p
2. ¿Quién escribió los “Artículos de Costumbres” y en qué consistían?2p
* Nombra dos ejemplos de drama romántico en el teatro español del Siglo de Oro:1p

* ¿Quiénes son los cuatro autores representativos de la Poesía Romántica en España?1p
* Bécquer debe su fama a las famosas “Rimas”, defínelas y nombra algunos de sus temas esenciales.2p

# 3º ÁMBITO COMUNICACIÓN: LENGUA

Entregar hasta el 13 de mayo de 2022 el bloque 9

Nombre:…………………………………………………………………………..

Localidad:…………………………………………………………………………

**IMPORTANTE: Realiza las actividades en este mismo documento a ordenador. Una vez descargado y completado el cuadernillo, asegúrate de guardarlo correctamente con tus respuestas y, finalmente, envíalo para su corrección a la dirección de correo electrónico del profesor correspondiente, según dónde estés matriculado (consultar cuadro en instrucciones). No se admitirán fotos, sino únicamente este archivo con tus respuestas en formato Word.**

**BLOQUE 9** (20p)

**TEMA 10:**

1. Características y elementos de los Textos Narrativos:3p
2. Nombra los distintos tipos de Narración:3p

**TEMA 11**:

1. Enumera las distintas clases de oraciones Impersonales: 2p
2. ¿Cuál es la estructura de una oración Pasiva? Pon dos ejemplos 2p

**TEMA 12**:

1. **LA TILDE DIACRÍTICA**:
2. Pon diez ejemplos de tilde diacrítica:2p

**TEMA 13**:

* + 1. Nombra todos los **Signos de Puntuación**:2p

**TEMA 14**:

* + 1. **LA LITERATURA DE MITAD DE SIGLO XIX; REALISMO Y NATURALISMO**
1. Características Generales del Realismo:2p
2. Características concretas de la Novela Realista:2p
3. Autores Realistas. Nombra dos obras ejemplares de Benito Pérez Galdós y otras dos de Leopoldo Alas Clarín 2p